

TISSERON Serge



Serge Tisseron est psychiatre, psychanalyste, docteur en psychologie. Membre de la SFTFP, Ex président de la STFPIF. Il a publié une quarantaine d'ouvrages personnels et participé à de très nombreux ouvrages collectifs. Il a été praticien hospitalier de 1978 à 1997, et a fondé au début des années 1990 une unité mobile de soins palliatifs (Hôpital de Villeneuve Saint Georges) dont il a assuré la direction pendant cinq ans, puis a enseigné la psychologie à l'Université Paris VII. Chercheur associé au CRPMS (Centre de recherches Psychanalyse, médecine et société) à l'université Paris-Diderot depuis 2013 après avoir été chercheur associé au LASI (Laboratoire des atteintes somatiques et identitaires) à l'université Paris-Nanterre. Il est chercheur associé au CRPMS à l'université Paris-Diderot. Membre depuis 2015 de l'Académie des technologies. Serge Tisseron est également scénariste, dessinateur, photographe. Ses publications ont surtout porté sur les secrets de famille, les relations que nous établissons avec les images et nos rapports aux nouvelles technologies. En novembre 2019 il reçoit la médaille de la légion d'honneur.

https://fr.wikipedia.org/wiki/Serge_Tisseron

Bibliographie de Serge Tisseron

- 1975, Thèse de médecine. : ***Contribution à l'utilisation de la bande dessinée comme instrument pédagogique : une tentative graphique sur l'histoire de la psychiatrie.***
- 1982, **Haddock et le fantôme du Chevalier**, la question du père dans les Aventures de Tintin", Cahiers Confrontation, N°8.
- 1985, ***Tintin chez le psychanalyste***, Aubier.
- 1987, ***Histoire de la psychiatrie en bandes dessinées***, Éditions Savelli (BD).
- 1987, ***Hergé***, Seghers.
- 1986, "Généalogie, honte et transfert" in FEDIDA P., GUYOTAT J., *Mémoires. Transferts*, Paris, G.R.E.U.P.P., 137-141.
- 1987, ***Psychanalyse de la bande dessinée***, PUF, (réédition Champs-Flammarion 2000).
- 1990, ***La bande dessinée au pied du mot***, Aubier.
- 1990, ***Tintin et les secrets de famille***, Paris, Librairie Séguier. (rééd Aubier 1992).
- 1992, ***La honte, psychanalyse d'un lien social***, Dunod, (réédition 2007).
- 1993, ***Tintin et le secret d'Hergé***, Presses de la Cité.
- 1994, ***Les Oreilles sales***, Les Empêcheurs de penser en rond (BD).
- 1995, ***Psychanalyse de l'image, des premiers traits au virtuel***, Dunod, (rééd 1997, 2005).

- 1995, "**Introduction: La psychanalyse à l'épreuve des générations**", in TISSERON S. et coll., *Le psychisme à l'épreuve des générations*, Paris, Dunod, 1-22.
- 1995, "**Les images psychiques entre les générations**", in TISSERON S. et coll., *Le psychisme à l'épreuve des générations*, Paris, Dunod, 123-144.
- 1995, TISSERON Serge et Coll. *Le psychisme à l'épreuve des générations. Clinique du fantôme*, Paris, Dunod, (coll. Inconscient et Culture).
- 1996, *Secrets de famille. mode d'emploi*, Ramsay, (rééd Marabout 1997.)
- 1999, *Nos secrets de famille. Histoire et mode d'emploi*, Ramsay (reddition 2004)
- 1996, *Le bonheur dans l'image*, Les Empêcheurs de penser en rond.
- 1996, *Le mystère de la Chambre claire*, Paris, Les Belles Lettres, (rééd Champs-Flammarion 1999.)
- 1998, *Ya-t-il un pilote dans l'image ?*, Paris, Aubier.
- 1998, *Du bon usage de la honte*, Paris, Ramsay.
- 1999, « **Des racines encombrantes** », *Le Divan familial*, 41-53, 2
- 1999, « **Les objets de la maison, objets placard et objet travail** », *Le Divan familial*, N°3, Paris, In press.
- 1999, *Comment l'esprit vient aux objets*, Paris, Aubier.
- 1999. TISSERON, S. NOURY, C. *D'air en air*. Filigranes,
- 1999. *Nos secrets de famille*. Paris, Ramsay,
- 2000, *Enfants sous influence. Les écrans rendent-ils les jeunes violents ?*, Armand Colin, (rééd 10/18/2003).
- 2000. « **De l'enfance à l'âge adulte** ». In : *Informations sociales*, n° 84 : 48-57,
- 2000. *Enfants sous influence, les écrans rendent-ils les jeunes violents ?* Paris, Armand Colin, (rééd. Paris, [10/18](#), 2003).
- 2000, *Petites mythologies d'aujourd'hui*, Paris, Aubier.
- 2001, « **Introduction** », *Le Divan familial*, In Press, 7-18, 7
- 2001, « **Comment résister à la confusion des images ? Conseil aux familles** », *Le Divan familial*, 21-31, 7
- 2001, *L'intimité surexposée*, Paris, Ramsay, (rééd Hachette) 2003).
- 2001, *Bulles de divan*, Calmann-Lévy/Ramsay (BD).
- 2002. *Les bienfaits des images*,
- 2002, «**La rivalité, pourquoi faire ?** », *Le Divan familial*, 25-33, 9
- 2003. « **Violences visuelles : dialoguer plutôt qu'interdire** ». In : *La Santé de l'homme*, n°367 : 20-21, sept-oct
- 2003. « **Ces mots qui polluent la pensée : « Résilience » ou la lutte pour la vie** ». In : *Le Monde diplomatique*, n° 593 : 21, août
- 200, *Le bonheur dans l'image*. Les Empêcheurs de tourner en rond,
- 2003, « **Le désir d'extimité mise à nu** », *Le Divan familial*, 53-62, 11

- 2003, *Journal d'un psychanalyste*, Calmann-Lévy/Ramsay, (rééd Marabout 2004)(BD).
- 2003, *Comment Hitchcock m'a guéri*, Paris, Albin Michel, 2003, (rééd., Paris, Hachette, 2005).
- 2004, *Manuel à l'usage des parents dont les enfants regardent trop la télévision*, Paris, [Bayard](#).
- 2004, *La télé en famille, oui !*, Bayard (ouvrage illustré pour enfants)
- 2004, "La famille face aux médias : nouveaux repères, anciens fantômes", Cultures en mouvement, 66, 23-25
- 2004, « L'enfant au risque des médias ». *Enfances & Psy*, n° 26 : 51-21,
- 2004, *Nos enfants victimes des images. La télé en famille*. Bayard,
- 2004. TISSERON, S. CANUEL, B. **Manuel à l'usage des parents dont les enfants regardent trop la télévision**. Bayard Centurion, 2004.
- 2004, *Parlez-moi d'Oradour*. Librairie Académique Perrin,
- 2004, *Tintouin chez le psychanalyste*, Calmann-Lévy (BD).
- 2004, *Dessous de divan*, Calmann-Lévy (BD).
- 2005. *Bulles de divan*. Marabout,
- 2005. *Journal d'un psychanalyste*. Marabout,
- 2005. TISSERON, S. TAFFIN, N. GOYET, A. *Dessous de divan*. Calmann-Lévy,
- 2005. *Comment Hitchcock m'a guéri : que cherchons-nous dans les images ?* Hachette
- 2005, *Vérités et Mensonges de nos émotions*, Paris, Albin Michel, (rééd., le livre de poche, 2011)
- 2006, *Le Petit livre pour bien vivre les secrets en famille*, Bayard jeunesse
- 2006. « Les enjeux d'une passion ». In : *Dépendances*, n° 28 : 6-8, 04/
- 2006, « Les objets et leurs enjeux dans la séance de thérapie familiale psychanalytique », *Le Divan familial*, In Press, 97-106, 16
- 2006, TISSERON, S. MISSONNIER, S. STORA, M. *L'enfant au risque virtuel*. Dunod,
- 2007, *La résilience*, Que Sais je?. Paris, PUF.
- 2008, *Le Mystère des graines à bébé*, Albin Michel jeunesse (dessins de Aurélie Guilleret, ouvrage illustré pour enfants) .
- 2008, « Le jeu vidéo à l'adolescence comme mise en scène de la famille imaginaire », *Le divan familial*, 21, In Press, 27-38
- 2008, *Virtuel mon amour*, Paris, Albin Michel.
- 2008, *Qui a peur des jeux vidéo ?*, Paris, Albin Michel.
- 2009, *Faut-il interdire les écrans aux enfants ?*, avec [Bernard Stiegler], Mordicus
- 2009, *Les Dangers de la télé pour les bébés*, Toulouse, Érès,.
- 2010. **Préface de Freud, Fliess, Ferenczi. Des fantômes qui hantent la psychanalyse** par Barbro Sylwan et Philippe Réfabert, collection Nicolas Abraham et Maria Torok, Éd Hermann

- 2010, *L'empathie au cœur du jeu social*, Albin Michel. 2012, *L'enfant au risque du virtuel* Serge Tisseron, Sylvain Missonnier, Michaël Stora Collection: Inconscient et Culture, Dunod
- 2011, *Les Secrets de famille*, Paris, PUF, coll. « Que sais-je ? ».
- 2012, *Rêver, fantasmer, virtualiser, du virtuel psychique au virtuel numérique*, Paris, Collection: Psychismes, Dunod,.
- 2012, *Le psychisme à l'épreuve des générations* Clinique du fantôme de Serge Tisseron, Nicolas Rand, Marie Torok, Jean-Claude Rouchy *et al.* Coll. Inconscient/Culture, Dunod
- 2013, *Préface de L'Adolescente et le Cinéma. De Lolita à Twilight*, sous la direction de Sébastien Dupont et Hugues Paris, Toulouse, Érès,.
- 2013, *Fragments d'une psychanalyse empathique*, Paris, Albin Michel,.
- 2013, *Un psy au cinéma*, Coll. Cerveau & Psycho, Pour la Science,.
- 2013, *3-6-9-12 : apprivoiser les écrans et grandir*, Toulouse, Érès.
- 2014, avec Jan Pol Tassin, *Les 100 mots du rêve* « Que sais-je ? ».
- 2014, *Préface de Photos d'ados à l'ère du numérique* de Jocelyn Lachance, PUL/Hermann.
- 2015, *Le Jour où mon robot m'aimera. Vers l'empathie artificielle*, Paris, Albin Michel.
- 2016, *Préface de Libérez votre cerveau ! : Traité de neurosagesse pour changer l'école et la société* de Idriss Aberkane, Paris, Robert Laffont, coll. « Réponses », octobre, 288 p. (ISBN 9782221187586)
- 2017, *Empathie et manipulations : Les pièges de la compassion*, Paris, Albin Michel.
- 2019 Serge Tisseron, *Parasite*, de Bong Joon-ho, *L'esprit de famille*, in *L'école des parents* n°633, pp 12 à 14
- 2019 Serge Tisseron, *Radiographie de la honte*, propos recueillis par Anne Lanchon, in *L'école des parents* n°633, pp 15- 17
- 2019, *Mort de honte*, Albin Michel